

Livret n°46

Recueil pour les débutants du scrabble



Jean-Luc LE TOQUIN

Les erreurs à ne pas commettre au scrabble

Facile à dire, mais personne n'est à l'abri...

- les erreurs de tirage : on prend une mauvaise lettre.

exemples régulièrement rencontrés :

- on tire le K au lieu du Q ou inversement
- on tire une lettre « qui nous arrange », pour construire un mot (un scrabble) qu'on voit au tirage, hélas ce n'est pas celle donnée par le juge-arbitre
- toutes sortes d'étourderies par manque d'attention, voire mauvaise audition

conseils : être concentré, être à l'écoute du juge-arbitre lorsqu'il répète son tirage, vérifier encore, après coup, que ses lettres sont les bonnes.

- les erreurs de grille : on place un mot donné par l'arbitre à une mauvaise place

exemples :

- on place un 1^{er} mot en H3 au lieu de H2
- on place un mot à une place où il passait aussi et qu'on avait vue, mais l'arbitre choisit une autre place, etc.

conséquences : des zéros, si on joue en alphanumérique ; au mieux des scores à la baisse, parce que, par exemple, le mot ne double plus.

conseils : toujours la concentration... et vérifier les tableaux.

- les oublis de raccord : on écrit le mot sur le bulletin, sans raccord, ni référence alphanumérique. Si vous avez tout de même mis le bon score, c'est -5, sinon, c'est 0

- les zéros de vocabulaire.

En dehors des mots sortis de l'imagination, plusieurs pièges sont bien connus :

- les transitivités ou non de verbes
- les invariabilités de mots
- les verbes défectifs ; exemples de zéros : BOUMAI (je ne boume pas !), INCOMBAŞ, etc. ;

- les mots à graphies multiples ; exemple CHAPKA s'écrit de différentes manières, mais on en crée une autre, qui n'est pas bonne, exemple ~~SCHAPKA~~.
- autres : des mots techniques employés en milieu professionnel ne sont pas forcément bons, parfois aussi on cède à l'euphorie d'un mot « qui sonne bien ». Il est vrai que, pendant une partie, la pression aidant, on peut perdre une partie de sa lucidité.

Les doutes ; exemple : on construit un mot à 70 points, dont on n'est pas sûr, et un mot à 40 points dont on est sûr. Que faire ? Certains techniciens ont émis des théories sur les choix, notamment celle de prendre le risque lorsque le mot douteux vaut plus du double de l'autre, mais il faut peut-être surtout croiser les doigts. Tout dépend aussi de la situation où on est : sur le point de toper ou à - 200 !

Quel conseil, si ce n'est celui de maîtriser son vocabulaire ?

Le vocabulaire technique du scrabbleur

Le prolongement :

Quand un mot est placé sur la grille, il faut immédiatement penser à tous les prolongements possibles, ce qui peut se concrétiser par un « pastillage », dans sa tête, écrit sur la grille ou à l'aide de toutes sortes d'outils, du genre petites lettres, flèches, voire allumettes, etc.

* d'une lettre :

exemple : on a placé BOÛTE sur la grille ; il faut penser, derrière, à E, R, S, Z sachant que bouter est un verbe transitif et, devant, il faut penser à A et E car les verbes abouter et épouter existent.

Il faut se méfier de ne rien oublier, quitte à faire défiler l'alphabet ; par exemple, derrière VERT on pense spontanément à E et S, mais il ne faut pas oublier le U !

* de 3 lettres, ce qu'on appelle le « benjamin », du nom de Benjamin Hannuna, il peut s'avérer payant, en tout cas constituer un top ; il concerne en premier chef le 1^{er} mot de la partie, placé en H4.

exemple : on a placé DATEUR en H4 au 1^{er} coup, les benjamins possibles sont : FON, GRA, LAÛ et PRE. Il faut se méfier surtout de ceux qui peuvent contenir une lettre chère ; exemple ZOO devant GAMETE.

* le superbenjamin, c'est l'art de prolonger un mot par devant et par derrière ; par exemple, on transforme HONNIE en BICHONNIEZ.

* autres : on peut prolonger un mot par un nombre quelconque de lettres, ce qui peut permettre de toper, en rejoignant une case double ou simplement, en fin de partie, lorsque les possibilités sont limitées.

Le maçonage :

Il consiste à placer un mot en collante à un autre, il peut concerner jusqu'à 7 lettres pour une collante intégrale. Exemple :

M	O	N	O	C	L	E
U	R	I	N	A	U	X

Il peut ne concerner que 2 lettres, comportant bien souvent une lettre chère pour récupérer son « prix » 2 fois, ce qui est intéressant quand cette lettre est placée sur une case de couleur. Exemple : WU peut ainsi rapporter 64 points avec W sur case bleu-foncée.

La cheminée :

Cela consiste à placer un mot dans un intervalle entre 2 mots déjà posés.
Exemple : on a DEMENAI en H4 et PRESSEE en J5 ; avec un tirage du genre OUIHLNW, on construit WON en I7 pour 52 points.

Le legendre, du nom de son ancien spécialiste

Cela consiste à placer une lettre chère sur une case bleu-foncée en réussissant à faire doubler le mot. Les mots atteignent facilement 60 à 80 points, sans scrabber. Exemple CHERUBIN est placé en 4G. Avec un tirage XYPHEIR, on a 2 beaux legendres avec PHENIX (80pts) en N1 et HENRY (74pts) en N2.

Le double appui :

Il consiste à placer un mot en utilisant 2 lettres plus ou moins séparées, déjà placées sur la grille. Le réussir demande une certaine inspiration, mais aussi, parfois, un peu de chance. Un scrabble en double appui implique un mot de 9 lettres ; Plus rarement, on peut construire des mots avec triple appui.

Le nonuple :

C'est incontestablement là qu'on trouve les plus gros coups ; il consiste à placer un mot en posant des lettres sur 2 cases rouges en même temps. Les scores peuvent avoisiner ordinairement les 150 points, mais ça peut aller beaucoup plus loin. Dès qu'un nonuple est ouvert, il faut être très vigilant. Même sans scrabber, en double appui, le coup peut être très payant.

Les raccords :

Ils consistent, lors du remplissage du bulletin, à faire appel à 3 lettres, déjà posées sur la grille et attenantes au mot construit, pour identifier la place qu'on donne à ce mot.. Ne mettre que 2 lettres de raccord vaut un avertissement. En mettre plus de 3 est inutile et peut compliquer la tâche de l'arbitre correcteur.

L'alphanumérique :

Lors du remplissage du bulletin, il consiste à identifier la place du mot en précisant la case de la 1^{ère} lettre du mot en commençant par la lettre pour un mot horizontal (ex : H4) et par le chiffre pour un mot vertical (ex : 2A)

Quelques conseils au scrabbleur débutant

1 Le 1^{er} conseil ...C'est d'éviter toutes les causes d'erreur : voir la fiche « les erreurs à ne pas commettre »

2 Le 2^{ème} grand conseil, c'est de bien étudier sa grille et de bien anticiper. De nombreux joueurs pratiquent la méthode du pastillage. C'est, notamment, réfléchir aux prolongements des mots placés et, d'autre part, repérer, par exemple, où le X pourra être placé de façon lucrative quand il sortira. C'est aussi tenir compte du reliquat en main avant l'annonce du tirage ; il arrive même que le reliquat d'un coup fournisse le top suivant. On peut noter sur le brouillon des mots contenant le reliquat. .

3 Le 3^{ème} grand conseil, c'est ...Connaître beaucoup de mots !

Il existe toutes sortes de listes de mots, par exemple des listes de mots avec lettres chères. Certains joueurs se constituent leurs propres listes. Pour mémoriser des mots, de nombreux joueurs font appel à la mnémotechnique :

* les *anagrammes*, qui peuvent être positives ; ex : PARISIEN – ASPIRINE ou négatives, c'est à-dire faisant appel à un mot non jouable ; ex : MALDIVES (nom propre) et VALDISME ou OISONNE (à ne pas jouer) et IONONES (qui, lui, est bon)

* les 7 + 1

exemple : COLORER scrabble sur PIAF, c'est-à-dire forme un scrabble avec chacune des lettres de PIAF (CORPOREL, COLORIER, COLORERA, FORCLORE)

* les *petites phrases* :

exemple : « J'engage à l'essai une employée qui écrit bien les lettres à me remettre sans relire » permet de se rappeler que ENGAGER, ESSAYER, EMPLOYER, ECRIRE, EMETTRE et ELIRE peuvent être précédés de R et de RE.

4 4^{ème} conseil : bien gérer son temps

Dans la recherche de la solution, certains visent d'abord la sécurité, c'est-à-dire un mot qui paie assez bien au vu du tirage et recherchent les améliorations ensuite. En tout cas, il ne faut pas se reposer sur le 1^{er} mot trouvé. À l'inverse, il faut savoir se méfier des solutions vues in extremis, qui peuvent entraîner des oublis de notification de raccords sur le bulletin, voire des raccords erronés sur la grille.

5 Rester zen...même si le voisin n'est pas très agréable, même si les conditions de jeu sont médiocres.

Sur les coups, il faut gérer au mieux les tirages, certains sont stressants ! Il existe des techniques de construction des mots avec les tirages (par les préfixes, par les désinences verbales, etc.)

Rater un scrabble, n'est pas synonyme de « t'es foutu ! »

Ne pas perdre de vue qu'un arbitre peut se tromper à votre rencontre en envoyant un zéro inexistant : cela se règlera à la fin.

6 Enfin maîtriser sa joie (un peu) et sa déception (beaucoup). Ne pas se surestimer, ni se sous-estimer et ne pas croire qu'on a été ridicule après une mauvaise partie ! Toujours se dire que :

AVANT TOUT LE SCRABBLE EST UN JEU

L'attitude du scrabbleur

- Toujours se demander s'il y a un scrabble, mais ne pas dépasser 1mn30 pour rechercher un 1er scrabble

- Les places ; repérer
 - *les quadruples
 - *les cases rouges
 - *les « legendre »

- Si un tirage comporte une lettre chère : repérer de la même façon
 - *les quadruples
 - *les cases rouges
 - *les « legendre »

- Quand un scrabble vient d'être posé, réfléchir à :
 - *quelles sont les rallonges sur le mot formé et les nouveaux mots formés ?
 - *quels sont les pivots pour lettres chères et lettres semi-chères ?
 - *quelles sont les places chères qui viennent de se créer ?
 - *éventuellement, noter les lettres « contraintes » ; ex : O à côté du G

- Comment s'y prendre pour construire un mot ?

Parfois un mot, un scrabble surtout, se voit « par chance ». Cela ne se produit pas souvent...

Lors d'une recherche, les bons joueurs ne brassent pas leurs lettres jusqu'à tomber par hasard sur le bon agencement ; des méthodes existent, notamment celle des associations de lettres. Voir pages suivantes.

Bien sûr, la mnémotechnique, évoquée dans les conseils, entre souvent en jeu.

Pages à suivre :

- **liste des petits mots avec lettres chères (J,K,Q,W,X,Y,Z) de 2 à 4 lettres (jusque 5 pour le Q et le W)**
- * en rouge, les nouvelles entrées ODS8*
- * le signe + implique un verbe ; le signe / implique un mot invariable*
 - **mots de 2 lettres avec leurs collantes**
 - **divers...**

J					
JE	JUIN	DESK	KSAR	FAQ	QUINT
DEJ	JUMP+	DOCK	KUNA	QAT	QUIPO
JAB	JUNK	DUNK	KURU	QIN	QUIPU
JAM	JUPE	DYKE	KVAS	QUE	QUOTA
JAN	JURE+	FAKE	KWAS	QUI	RAQUE+
JAR	JURY	FOLK	KYAT	CINQ	ROQUE+
JAS+	JUTE+	FUNK	LACK	FIQH	SAQUE+
JET+	MAJE	GEEK+	LAKH	QING	SQUAT+
JEU	MOJO	HAIK	LIKE+	QUAD	SQUAW
JOB	NAJA	HAKA	LOOK	QUAI	TAQUE+
JUS	PUJA	HOKI	MAKI	QUEL	TIQUE+
AJUT	RAJA	IKAT	MAKO	QUIA/ QUID/ QUIZ	TOQUE+
DEJA/ DOJO	SOJA	INUK	MARK	QUOI/ WAQF	VAQUE+
EJET	TEJU	JACK	MOKA		W
FEUJ		JERK+	MOKO		
GOJI	K	JUNK	MOOK		
HADJ		KADI	NECK	ARQUE+	WU
HAJE	KA	KAKI	OKRA	ASQUE	DAW
JACK	KAN	KALE	PACK	BAQUE+	EWE
JACO	KAT	KALI	PIKA	BIQUE+	KWA
JADE	KEA	KAMI	PUCK	BUQUE+	WAD
JAIN	KEN	KANA	PUNK	BURQA	WAP
JAIS	KET	KAON	RACK	CAQUE+	WAX
JAJA	KHI/ KID	KAPO	RAKI	COQUE	WEB
JALE	KIF+	KART	RAKU	DUQUE+	WOH/ WOK
JARD	KIL	KATA	RECK	EQUIN	WON
JARS	KIP	KAVA	ROCK	JAQUE	BIWA
JASE+	KIR	KAWA	ROKH	LAQUE+	CROW
JASS+	KIT	KAWI	RUCK	LOQUE	DAUW
JATI	KOB	KEKE	SAKE	MAQAM	EWEE
JAVA	KOI	KELP	SAKI	MAQUE+	FLOW
JAZZ	KOP	KENA	SKAI	MIQUE	IWAN
JEAN	KOT+	KEPI	SKAT	MOQUE+	KAWA
JEEP	KRU	KERN	SKIE+	NIQAB	KAWI
JERK+	KSI/ KWA	KEUF	SKIF	NIQUE+	KIWI
JESE	KYU	KEUM	SKIN	NUQUE	KWAS
JETE+	LEK	KHAN	SKIP	ORQUE	NEWS
JEUN/+	OKA	KHAT	SKUA	OSQUE	SHOW
JEUX	SKA	KHOL	SMOK	PAQUE+	SLOW
JEZE	SKI+	KICK	SOUK	PIQUE+	SWAG
JIVE	TEK	KIEF	TACK	POQUE+	SWAP
JOIE	WOK	KIFE+	TAKA	QANUN	SWIN
JOJO	YAK	KIKI	TANK	QIBLA	TWIN
JOLI	ZEK	KILO	TECK	QUADO	WALE
JONC+	AKAN	KILT	TEKE	QUAND/ QUANT/ QUARK	WALI
JOTA	AMOK	KINA	TIKI	QUART+	WAQF
JOUE+	ANKH	KINE	TREK	QUASI	WASP
JOUG	ARAK	KITE	YACK	QUBIT	WATT
JOUI+	BEKE	KIVA	YAKA	QUEER	WECH/ WHIG
JOUR	BERK/ BOCK	KIWI	YORK	QUENA	WHIP
JUBE	BOOK	KOAN	YUKO	QUETE+	WIFL, S
JUDD	BERK/ BOCK	KOKA	ZIKR	QUEUE	WIKI
JUDO	BOOK	KOLA	ZOUK+	QUEUX	WITZ
JUGE+	BRIK	KORA		QUICK	WRAP
JUIF	CAKE	KOTE+	Q	QUIET	WURM
	COKE	KOTO	QI	QUILT	YAWL
	DECK	KRAK	COQ	QUINE	

AWACS	FOX	OXER	BABY	TYPO	GAZE+
AWALE	GEX	PAIX	BAYE+	YACK	GUNZ
AWELE	IXE+	PEUX	BODY	YAKA	HIEZ
BOWAL	LUX+	POIX	BYTE	YANG	HUEZ
CLOWN	MAX	POUX	CARY	YARD	IREZ
CRAWL+	MIX+	PRIX	CLAY	YASS+	IXEZ
CROWN	MOX	RIXE	CAYE	YAWL	JAZZ
DEWAR	OXO/	ROUX	COSY	YETI	JEZE
DIWAN	SAX	SAXE	CYAN	YEUX	LAZE
FATWA	SIX	SAXO	CYME	YEYE	LIEZ
GNAWA	TEX	SEXE+	CYON	YOGA	LUTZ
GWERZ	WAX	SEXY	DYKE	YOGI	MAZE+
GWOKA	APAX	TAUX	DYNE	YOLE	MEZE
KAWAÏ	APEX	TAXE+	EYRA	YORK	MUEZ
PILAW	AULX	TAXI	GLE Y	YOUP/	NAZE
SCHWA	AXEL	TOUX	GOYA	YOYO	NAZI
SQUAW	AXIS	TRAX	GOYM/	YUAN	NIEZ
SWAZI	AXOA	VAUX	GRAY	YUKO	NUEZ
SWEAT	BAUX	VEUX	GYRE	YUZU	ONZE/
SWING	BOXE+	VEXE+	HYPE		OSEZ
TWEED	CEUX	VOIX	JURY		OTEZ
TWEEN	COXE+	YEUX	KYAT	Z	OUZO
TWEET+	DEUX		LADY		OYEZ
TWILL	DOUX		LAYE+	DZO	PEZE
TWIST+	DOXA	Y	LYNX	FEZ	PUEZ
WAGON	EAUX	AY	LYRE+	GAZ+	QUIZ
WAOUH/	EXAM	BEY	LYSE+	LEZ	RANZ
WATTE	EXIL+	BOY	MAMY	NEZ	REEZ
WEBER	EXIT/	BYE/	MAYA	RAZ	RIEZ
WEDGE	EXON	DEY	MAYE	REZ	RUEZ
WELSH	EXPO	DRY	MAYO	RIZ	SUEZ
WENGE	FAIX	GAY	MOLY	RUZ	TUEZ
WENZE	FAUX	GOY	MOYE+	ZEC	TZAR
WHARF	FAXE+	GYM	NOYE+	ZEE	USEZ
WHIST	FEUX	KYU	ONYX	ZEF	WITZ
WIDIA	FIXE+	LYS+	ORYX	ZEK	YUZU
WIMAX	FLUX+	MYE	OYAT	ZEN	ZAIN
WINCH	FOX E	NAY	OYEZ	ZIG	ZAMU
WISKI	HOAX	NEY	PAPY	ZIP	ZANI
WOLOF	HOUX	OYE	PAYE+	ZOB	ZANI
WUSHU	INOX	PSY	PAYS	ZOE	ZARB
	IXIA	PUY	POLY	ZOO	ZEBU
	JEUX	RAY+	POYA	ZOU/	ZELE
	LUXE+	RYE	RAYE+	ZUP	ZEND
EX	LYNX	YAK	RYAD	ZUT	ZERO
XI	MANX	YAM	RYAL	AVEZ	ZEST/+
AUX	MAUX	YEN	SACY	AXEZ	ZETA
AXE+	MAXI	YET	SEXY/	AYEZ	ZINC
BOX+	MIXE+	YIN	SOYA	AZUR+	ZIKR
COX+	MOXA	YOD	SYLI	BEEZ	ZIRE/
DIX	NIXE	YUE	THYM	BINZ	ZIST/
EXO	NOIX	AI SY	TOBY	BUZZ+	ZIZI
EUX	ONYX	ALYA	TORY	CHEZ	ZONE+
FAX+	OPEX	ARTY	TROY/	CZAR	ZOOM+
FIX+	ORYX	AYEZ	TYPE+	FIEZ	ZOUK+
				FIZZ	ZOZO

MOTS DE 2 LETTRES

(avec leurs collantes)

								AA	AAS							
							DAH	BAH	AH							
	SAI	RAI	MAI	LAI	HAI	GAI	BAI	AI	AID	AIE	AIL	AIR	AIS	AIT		
MAN	KAN	JAN	HAN	GAN	FAN	DAN	BAN	AN	ANA	ANE	ANI	ANS				
				VAN	TAN	PAN	NAN									
PAS	MAS	LAS	KAS	JAS	CAS	BAS	AAS	AS	ASA	ASE						
				VAS	TAS	SAS	RAS									
				VAU	TAU	EAU	BAU	AU	AUX							
					RAY	NAY	GAY	AY	AYS							
							OBA	BA	BAC	BAH	BAI	BAL	BAN	BAR	BAS	BAT
									BAU							
								BE	BEA	BEC	BEE	BEL	BEN	BER	BEU	BEY
							OBI	BI	BIC	BIM	BIO	BIP	BIS	BIT		
								BU	BUE	BUG	BUN	BUS	BUT			
								CA	CAB	CAF	CAL	CAP	CAR	CAS		
							ACE	CE	CEP	CES	CET					
							ICI	CI	CIF	CIL	CIS					
						ADA	DA	DAB	DAH	DAL	DAM	DAN	DAO	DAW		
					ODE	IDE	DE	DEB	DEJ	DEL	DEM	DEO	DER	DES	DEY	
							ADO	DO	DOC	DOL	DOM	DON	DOP	DOS	DOT	
								DU	DUB	DUC	DUE	DUO	DUR	DUS	DUT	
								EH								
			ZEN	YEN	SEN	KEN	BEN	EN								
VES	TES	SES	NES	MES	LES	DES	CES	ES	EST							
SET	PET	NET	MET	LET	KET	JET	CET	ET	ETA	ETE						
				YET	VET	TET										
		PEU	LEU	JEU	HEU	FEU	EU	EU	EUE	EUH	EUS	EUT	EUX			
						TEX	GEX	EX	EXO							
								FA	FAC	FAF	FAN	FAQ	FAR	FAT	FAX	
								FI	FIA	FIC	FIE	FIL	FIN	FIS	FIT	FIU
									FIX							
							EGO	GO	GOI	GON	GOS	GOY				
								HA	HAI	HAN						
					THE	RHE	OHE	HE	HEM	HEP	HEU					
					PHI	KHI	GHI	HI	HIA	HIC	HIE	HIP	HIT			
						RHO	PHO	HO	HOP	HOT	HOU					
VIF	TIF	RIF	PIF	NIF	KIF	GIF	CIF	IF	IFS							
VIL	SIL	OIL	MIL	KIL	FIL	CIL	AIL	IL	ILE	ILS						
TIN	QIN	PIN	MIN	LIN	GIN	FIN	DIN	IN								
							YIN	VIN								
								JE	JET	JEU						
						SKA	OKA	KA	KAN	KAS	KAT					
					OLA	FLA	LA	LAC	LAD	LAI	LAO	LAS				
			OLE	ILE	CLE	BLE	ALE	LE	LED	LEI	LEK	LEM	LES	LET	LEU	LEV
									LEZ							
							PLI	LI	LIA	LIE	LIN	LIS	LIT			

								LU	LUE	LUI	LUO	LUS	LUT	LUX				
								MA	MAC	MAG	MAI	MAL	MAN	MAO	MAS	MAT		
									MAX									
							AME	ME	MEC	MEL	MEO	MER	MES	MET				
							AMI	MI	MIE	MIL	MIN	MIR	MIS	MIT	MIX			
							EMU	MU	MUA	MUE	MUG	MUR	MUS	MUT				
							ANA	NA	NAC	NAN	NAY							
							UNE	NE	NEE	NEF	NEM	NEO	NES	NET	NEY	NEZ		
							UNI	NI	NIA	NIB	NID	NIE	NIF	NIM	NIT			
								NO	NOM	NON	NOS							
								NU	NUA	NUE	NUI	NUL	NUS					
		VOC	TOC	SOC	ROC	FOC	DOC	OC										
							WOH	OH	OHE	OHM								
								OM										
		TOM	SOM	ROM	NOM	DOM	COM	ON										
MON	ION	GON	FON	EON	DON	CON	BON	ON	ONC	ONT								
							WON	TON	SON	NON								
							MOR	FOR	COR	OR	ORE	ORS						
VOS	TOS	ROS	NOS	MOS	LOS	GOS	DOS	OS	OSA	OSE	OST							
		ZOU	SOU	POU	MOU	HOU	FOU	COU	OU	OUD	OUF	OUH	OUI	OUT				
							SPI	EPI	API	PI	PIC	PIE	PIF	PIN	PIS	PIU		
								PU	PUA	PUB	PUE	PUR	PUS	PUT	PUY			
								QI	QIN	QIS								
							IRA	ARA	RA	RAB	RAC	RAD	RAI	RAM	RAP	RAS	RAT	
URE	PRE	ORE	IRE	GRE	ERE	CRE	ARE	RE	REA	REE	REG	REM	REZ					
							TRI	CRI	RI	RIA	RIB	RIE	RIF	RIO	RIS	RIT	RIZ	
							KRU	DRU	CRU	BRU	RU	RUA	RUE	RUS	RUT	RUZ		
							USA	OSA	ASA	SA	SAC	SAI	SAL	SAR	SAS	SAX		
							USE	OSE	ASE	SE	SEC	SEL	SEN	SEP	SES	SET		
							PSI	KSI	SI	SIC	SIL	SIR	SIS	SIX				
								SU	SUA	SUC	SUD	SUE	SUP	SUR	SUS	SUT		
							OTA	ETA	TA	TAC	TAF	TAG	TAN	TAO	TAR	TAS	TAT	
							UTE	OTE	ETE	TE	TEC	TEE	TEF	TEK	TEL	TEP	TER	TES
								TO	TOC	TOF	TOI	TOM	TON	TOP	TOS	TOT		
								TU	TUA	TUB	TUE	TUF	TUS	TUT				
							SUD	ODU	UD	UDS								
							HUN	FUN	BUN	UN	UNE	UNI	UNS					
MUS	LUS	JUS	GUS	FUS	EUS	DUS	BUS	US	USA	USE								
OUT	MUT	LUT	FUT	EUT	DUT	CUT	BUT	UT	UTE									
							ZUT	TUT	SUT	RUT	PUT							
								VA	VAL	VAN	VAR	VAS	VAU					
							OVE	IVE	EVE	AVE	VE	VER	VES	VET				
								VS										
								VU	VUE	VUS								
								WU	WUS									
								XI										

(JLLT)

PREFIXES ET SUFFIXES

Une technique pour construire un mot au scrabble est de procéder par association de lettres, en particulier au début ou en fin de mot, c'est-à-dire en faisant appel aux préfixes et suffixes. Les 3 préfixes les plus prolifiques sont **CON**, générant 544 mots jusqu'à 8 lettres, devant **PAR**, avec 474 mots et **SUR** avec 475 mots.

Mais il est fait abstraction des mots commençant par **DE** et **RE** suivis d'une autre lettre, par exemple ce sont 601 mots qui commencent par **REC**

Les 3 suffixes les plus prolifiques sont **EUR**, avec 915 mots devant **AGE** avec 900 mots et **INE**, avec 703 mots.

Bien entendu, les désinences verbales sont écartées ici, sinon la hiérarchie serait modifiée ; pensez que la désinence **AIS**, par exemple, génère 2665 mots, qui ne sont pas que des verbes, bien sûr !

Voici quelques mots intéressants, qui regroupent les préfixes et suffixes cités précédemment :

CON + AGE : conchage, contage

CON + EUR : consoeur, conteur, contreur

CON + INE : confine, conicine

PAR + AGE : parage, parcage, pareage, pariage, partage

PAR + EUR : paradeur, parafeur, pareur, parieur, parleur, parqueur

PAR + INE : parraine, paruline

SUR + AGE : surnage

SUR + EUR : surfeur, surineur

SUR + INE : surfine, surine

Les verbes de 4 lettres

2 scrabbles sur 3 ont une forme verbale et, bien sûr, ce sont les verbes courts qui offrent le plus de déclinaisons possibles.

Voici les 28 verbes de 4 lettres à bien avoir en tête.

Les verbes intransitifs sont soulignés.

Les rallonges (en 1 lettre) devant et derrière sont ajoutées.

v AGIR a	FIER a,e,s	f,m IXER a	NUER a, s	c,g REER a	m, p UNIR a
f,t AXER a	FUIR a	e,p LIER a	d,p,l OSER a	f RIRE s	b,f, m,r USER a
BEER a	c HAIR a,e	e LIRE s	c,d, k, OTER a n,r,v	RUER a	a VOIR e
a DIRE s	c HIER a	MUER a	f,r OUIR a	SUER a	
h,m,p ETRE s	HUER a	a NIER a	PUER a	TUER a	

Les verbes de 5 lettres avec lettre chère

Voici les 34 verbes de 5 lettres avec lettre chère à bien avoir en tête.

Les verbes intransitifs sont soulignés.

Les rallonges avant de 1 ou 3 lettres sont ajoutées.

f,t	for, pro, sur sur	JASER	Jacasser	sur	SEXER	Trier (les animaux) d'après le sexe
		JETER	Lancer		TAXER	Fixer une taxation
		JOUER	(s')Amuser		VEXER	Froisser
		<u>JUIR</u>	Profiter de		-	
		JUGER	Estimer		<u>BAYER</u>	(aux corneilles) révasser
		JURER	Affirmer		LAYER	Aménager un sentier en forêt
		<u>JUTER</u>	Rendre du jus		<u>LYRER</u>	Pleurnicher
		-			LYSER	Détruire par voie enzymatique
		KIFER	Apprécier		MOYER	Scier (une pierre de taille)
		<u>KOTER</u>	Louer une chambre d'étudiant		NOYER	Inonder
f,m f	pre con, par ver	LIKER	Aimer (sur les réseaux)	ana, dia pau, <u>lar</u> bor pre, sur deb, def emb, eff	PAYER	Régler l'addition
		<u>SKIER</u>	Faire du ski		RAYER	Faire une rayure
		-			TYPER	Marquer d'une empreinte
		AXER	Orienter		-	Soumettre à un gaz toxique
		BOXER	Faire le coup de poing		GAZER	Affiner de la fonte
		COXER	Appréhender		MAZER	Faire un zonage
		FAXER	Envoyer un fax		ZONER	informatique
		FIXER	River			
		IXER	Classer X			
		LUXER	Déboîter			
f	des, det, mal, rel, ret	MIXER	Broyer	b,d, f o		

Trouvez les anagrammes

J'ai l' **ANGOISSE** des ...

Alors, tu **AVANCES** avec ton ... ?

Nous **AICHONS** les ...

Nous nous sommes livrés à du **BADINAGE** pendant la ...

Le **CABERNET** me fait une sensation ...

C'est un vrai **CONTEUR**, ce ...

Je n'ai pas une belle peau : je suis **DEPRIMÉE** de l' ...

Ces **ENFOIRES** de ... ont tenu les Français en échec.

Il faut **ETUDIER** pour devenir ...

L' **EROTISME**, ce n'est pas pour les ...

Il l'a **FRICOTÉE** avec ...

Je suis **INQUIÈTE** pour l' ... du procès.

Cette LOMEENNE a la poitrine ...
 Il ne faut pas MEPRISER les ...
 Ça y est ma ... REVIENT.
 C'est dangereux d' OÛTRAGER un ...
 La PERRUCHE du ... est un oiseau ...
 Les THEBAINS buvaient beaucoup d'...
 On m'a mis en RETRAITE à cause de mon ...
 La ROUTARDE s'est faite avoir par un
 La SAUNIÈRE s'est mariée avec un ...
 Cette partie, je l'ai TROUVEE ...
 Pour la GUÉRISON, il faut voir un ...
 Le PARISIEN est un consommateur d' ...
 Ce PATURON est celui d'un cheval ...
 L'ennemi des LAITIERS, c'est le ...

Voici des tirages qui scrabblent au premier coup.
Difficiles !

ADENSSU	ADELRRU	EEEMNST	ADEIOST
AACDIST	EEECHNT	EEJRSS ?	EEGSOO ?

Et ces noms propres ont des anagrammes

ASTERIX	BOURVIL	BRASSENS
DE FUNES	STENDHAL	R.MITCHUM